

STANZIONE MASSIMO



Martirio di Sant'Agata
204 × 150
Napoli, museo di Capodimonte



Santi Cosma e Damiano
Firma apocrifa
95 × 129
Bologna, collezione privata



Cena in Emmaus
130 × 170
Roma, sacrestia della cappella
dell'appartamento del pontefice



Pietà
Firmata
130 × 181
Roma, Galleria nazionale di palazzo
Barberini



Adorazione dei magi
Firmata
248 × 157
Filadelfia, collezione privata



Sacrificio di Mosè
Firmato
288 × 255
Napoli, museo di Capodimonte



Soggetto letterario
175 × 270
Roma, Montecitorio



Santa Caterina d'Alessandria
124 × 99
Roma, collezione Lemme



Susanna ed i vecchioni
153 × 204
Francoforte, Stadelches Kunstinstitut



Assunzione della Vergine
275 × 189
Raleigh, North Carolina museum



Scene della vita di San Bruno
Napoli, Certosa di San Martino, cappella
di San Bruno



San Bruno in gloria
Affresco documentato 1631
Napoli, Certosa di San Martino, cappella
di San Bruno, cupola



Baccanale
Firmato
237 × 358
Madrid, Prado



Morte di Orfeo
Firmato
173 × 200
Milano, Banca Manusardi



Decollazione di San Giovanni Battista
184 × 258
Madrid, Prado



San Giovanni Battista nel deserto
139 × 114
Parma, collezione privata



Commiato del Battista fanciullo dai genitori
77 × 108
Svizzera, collezione privata



Suicidio di Lucrezia
173 × 180
Roma, collezione Giuliano



Madonna col Bambino
Firmata
131 × 103
Napoli, già collezione Tesorone



Strage degli innocenti
127 × 153
Rohrau, Harrach'sche Gemaldegalerie



Presentazione dell'immagine miracolosa di San Domenico
Soriano
220 × 180
Lucera, chiesa di San Domenico, cappella di San Domenico Soriano



Donna in costume con gallo
Firmato
118 × 96
San Francisco, The fine art museum of San Francisco



Pietà con i Santi Giovanni e Maria Maddalena
Documentato 1638
Firmato
240 × 320
Napoli, chiesa della Certosa di San Martino, controfacciata



Ritratto di un suonatore di chitarra
74 × 61
Napoli, collezione Dalla Vecchia



Santa Dorotea
Firmato
118 × 95
Buenos Aires, collezione Mauro Herlitzka



La morte di San Giuseppe
320 × 210
Napoli, chiesa di San Diego
all'Ospedaletto, cappella Sabia



Sant'Agnese
85 × 77
Barcellona, museo nacional de d'art de
Catalunya



Sant'Agata in carcere
231 × 180
Napoli, museo di Capodimonte



Sant'Apollonia
94 × 71
Cosenza, collezione Pellegrini



Sant'Agnese
Firmata
70 × 52 ottagono



Sant'Apollonia
70 × 52 ottagono
Napoli, Quadreria del Pio Monte della
Misericordia



Annunciazione
Firmata
310 × 220
Firenze, chiesa di Santo Stefano al ponte



Giuditta con la testa di Oloferne
199 × 146
New York, Metropolitan museum



San Gennaro guarisce l'ossessa
olio su rame

Firmato Documentato 1631 - 33
275 × 150
Napoli, Duomo, sacrestia della Cappella
del Tesoro



**Scene della vita di Cristo e del
Vecchio Testamento**
Affresco documentato 1644
Napoli, Certosa di San Martino, passag-
gio tra sacrestia e Tesoro nuovo



Madonna col Bambino
Firmato
132 × 102
Roma, collezione Lemme



Santa Maria Maddalena
124 × 98
Roma, collezione privata



Riposo nella fuga in Egitto

Firmato

181 × 156

Sarasota, John and Mable Ringling museum of art



Episodi della vita dei Santi Pietro e Paolo

Affresco Firmato Documentato
1642 - 44

Napoli, chiesa di San Paolo Maggiore (in frammenti)



San Pietro Celestino rinuncia alla tiara papale

Firmato

300 × 223

Napoli, chiesa di San Pietro a Maiella



Madonna col Bambino

Roma, Semenzato marzo 1992



Madonna col Bambino

106 × 81

Napoli, già chiesa di Sant'Agostino degli Scalzi



Madonna col Bambino

Firmato

127 × 96

Tokio, collezione Ishizuka



Ritratto di quattro uomini

125 × 179

Firenze, collezione privata



Madonna del Rosario e Santi-Domenico, Francesco d'Assisi, Francesco di Paola, Caterina da Siena, Lucia e Margherita

Documentata 1643 - 49

265 × 190

Napoli, chiesa di San Lorenzo, cappella Cacace



Scene della vita di San Giacomo della Marca

Affresco documentato 1644 - 46



Storie di San Diego D'Alcalà

Affresco documentato 1644 - 46



San Giacomo della Marca in gloria

Affresco documentato 1644 - 46

Napoli, chiesa di Santa Maria la Nova, cappellone di San Giacomo della Marca



Cristo che trae il Battista dal limbo

Affresco documentato 1644 - 45

Napoli, Certosa di San Martino, cappella di San Giovanni Battista, cupoletta



Temperanza, Giustizia, Fortezza, Prudenza

Affreschi Documentati 1644 - 45
Napoli, Certosa di San Martino, cappella di San Giovanni Battista, cupoletta, pennacchi



Decollazione di San Giovanni Battista



Presentazione della testa di San Giovanni Battista

Firmata
Napoli, Certosa di San Martino, cappella di San Giovanni Battista, lunette



Adorazione dei pastori

Firmata
124 × 155
Filadelfia, collezione privata



Madonna col Bambino

81 × 66
Napoli, collezione privata



Adorazione dei pastori

Firmata
255 × 210
Napoli, museo di Capodimonte



Santa martire

99 × 72
Napoli, collezione privata



Sant'Orsola

75 × 60
Cosenza, collezione Pellegrini



Madonna col bambino dormiente

olio su rame
31 × 24
Semenzato, luglio 1998



La Maddalena in meditazione

102 × 77
Semenzato, ottobre 1985



Sant'Agata

70 × 50
Madrid, collezione privata



Santa in estasi

126 × 100
Semenzato, aprile 1991

STOMER MATTHIAS



Adorazione dei pastori

129 × 181
Napoli, museo di Capodimonte



Adorazione dei pastori
130 × 178
Milano, Finarte novembre 2001



Sacra famiglia
152 × 206
Napoli, museo di Capodimonte



Muzio Scevola
137 × 197
Messina, museo regionale



San Giuseppe falegname ed il piccolo Gesù
98 × 133
Roma, Semenzato marzo 1992



Sant'Onofrio
195 × 145
Quadreria dei Gerolamini



Sacrificio di Isacco
101 × 136
Ajaccio, museo Fesch



Caino ed Abele
125 × 176
Palermo, Galleria nazionale della Sicilia



Cena in Emmaus
Napoli, museo di Capodimonte

TANZIO DA VARALLO



Madonna dell'incendio sedato
290 × 190
Pescocostanzo, Collegiata



Circoncisione
240 × 155
Fara San Martino, chiesa di San Remigio

TORRES PIETRO



Madonna delle Grazie con Santi patroni di Napoli

olio su tavola
240 × 160
Napoli, già chiesa di Gesù e Maria



Immacolata Concezione ed angeli
olio su tavola
218 × 193
Napoli, Curia arcivescovile

TROMBATORE GIUSEPPE



Battaglia con sfondo della Certosa di San Martino e di Castel Sant'Elmo
Siglato T
71 × 100
Napoli, collezione Mazzeo

VACCARO ANDREA



Giuditta ed Oloferne
146 × 173
Napoli, collezione privata



San Sebastiano
207 × 126
Napoli, museo di Capodimonte



Giuditta con la testa di Oloferne
Siglato
128 × 112
Hradec, castello



Martirio di San Bartolomeo
Siglato
129 × 79
Opocno, Castello



Santa Cecilia al violino
94 × 74
Napoli, museo di Capodimonte



Maria Maddalena
Documentato 1636
Napoli, Certosa di San Martino, coro dei
Conversi



Transito di San Giuseppe,
Napoli, museo di Capodimonte



Pietà
200 × 154
Napoli, Quadreria del Pio Monte di Misericordia



Giuditta con la testa di Oloferne
127 × 101
Malibu, già collezione Paul Getty



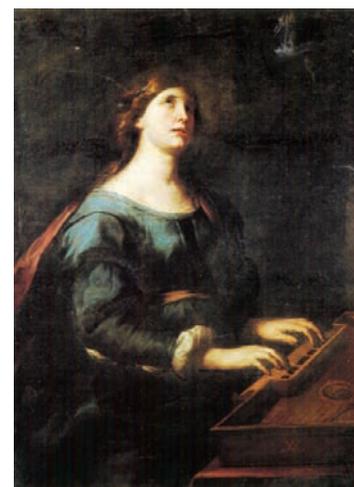
Tobiolo e l'angelo
176 × 125
Alessano, chiesa matrice



Visione di Santa Teresa
Firmato Andrea Vaccarius
Datato 1642
198 × 253
Madrid, Accademia di San Ferdinando



Compianto su cristo morto
126 × 177
Napoli, Arcivescovato



Santa Cecilia alla spinetta
131 × 100
Napoli, museo di Capodimonte



Cristo e l'angelo

Siglato

134 × 205

Salamanca, convento delle Carmelitane
sculze



Adorazione dei pastori

120 × 70

Napoli, collezione privata



Battaglia di donne

175 × 200

Madrid, museo del Prado



Noli me tangere

210 × 133

Cosenza, Galleria nazionale



Martirio di San Bartolomeo

128 × 179

Napoli, già Sant'Eufremo nuovo, Arcicon-
fraternita dell'Immacolata Concezione



Trionfo di Davide

207 × 256

Napoli, museo di Capodimonte



Trionfo di Davide

215 × 255

Ginevra, musèe d'art et d'Histoire



**San Gennaro esce illeso dalla
fornace**

Siglato

233 × 210

Napoli, collezione privata



**Sant'Anna offre Maria all'Eter-
no ed a San Tommaso**

Napoli, chiesa della Pietà dei Turchini



Maddalena

130 × 101

Napoli, museo di San Martino



San Gennaro in gloria

208 × 136

Napoli, Banca popolare di Novara



David

130 × 197

Torino, già antiquario Voena



L'arcangelo Michele combatte l'angelo ribelle

156 × 121
Praga, Galleria Nazionale



Rinaldo ed Armida

177 × 260
Napoli, museo di Capodimonte



Susanna ed i vecchioni

Siglata
205 × 264
Napoli, museo di Capodimonte



Adorazione del vitello d'oro

208 × 260

Napoli, museo di Capodimonte



Battesimo di Cristo

Siglato
125 × 177
Londra, Walpole Gallery



Orfeo e le baccanti

232 × 318
Napoli, Palazzo Reale



Rebecca ed Isacco

195 × 216
Madrid, Palazzo Reale



Santa Caterina d'Alessandria

Siglata
Gaeta, museo diocesano



Sant'Agata

88 × 71
Milano, collezione De Vito



Cristo crocifisso con San Giovanni e le tre Marie

350 × 215
Napoli, chiesa della Trinità dei Pellegrini



Cristo e la Samaritana

138 × 125
Salerno, collezione Ruggi D'Aragona



La Vergine con Sant'Elisabetta e San Giuseppe

180 × 130
Napoli, collezione D'Antonio



Ebbrezza di Noè

Milano, collezione privata



Sant'Agata
Napoli, museo Filangieri



**La Madonna, Maria Maddalena
e San Giovanni**
Siglata
Napoli, chiesa di Donalbina



Immacolata Concezione
Napoli, museo dell'Opera del Suor Orsola
Benincasa



**Immacolata tra i santi Francesco
e Gaetano**
Pisticci, chiesa di Sant'Antonio



**La Vergine tra i Santi Antonio
e Rocco**
Siglata
Napoli, chiesa di San Potito



Sposalizio mistico di Santa Ca-

terina

Siglato Documentato 1659
Napoli, chiesa di Santa Maria della
Sanità



Sant'Antonio da Padova
Napoli, chiesa di San Diego
all'Ospedaletto



Sacrificio d'Isacco
201 × 141
Napoli, Quadreria dei Gerolamini



Transito di San Giuseppe
Napoli, chiesa del Purgatorio ad Arco



Adorazione dei pastori
Siglato
115 × 163
Napoli, Quadreria dei Gerolamini

VACCARO DOMENICO ANTONIO



Visione di San Bonaventura
Documentato 1696
Napoli, museo di San Lorenzo



Visione di San Guglielmo d'Aquitania

200 × 160

Napoli, museo di Capodimonte, già chiesa Sant'Agostino degli Scalzi



Ratto di Ganimede

olio su rame

43 × 23

Napoli, collezione privata



Madonna col Bambino

75 × 61

Semenzato, marzo 1987



Giudizio di Salomone

176 × 209

Cosenza, Cassa di risparmio di Calabria e Lucania



Salomone adora l'idolo pagano

180 × 208

Detroit, The Detroit Institute of arts



Melagro uccide il cinghiale

olio su rame

52 × 60



Apollo saetta i figli di Niobbe

olio su rame

52 × 60

Neuilly, Galleria Riechers

VACCARO NICOLA



Ercole e Iole

Napoli, museo di Capodimonte



Decollazione del Battista

siglato

102 × 128

Napoli, collezione Banco di Napoli



Madonna col Bambino

Napoli, chiesa di Santa Maria in Portico



Apollo e Marsia

140 × 190

Cosenza, collezione Pellegrini



Ninfa e putti che sistema fiori davanti ad un'urna (con Belvedere)

191 × 145

Milano, Porro 2003, già collezione Sir Harold Wernher



Venere e Adone

olio su tela applicato su cartone

51 × 64



Aci e Galatea

olio su tela applicato su cartone

51 × 64

Milano, Porro 2006

VAN DYCK ANTON



Crocefissione
155 × 111
Napoli, museo di Capodimonte



Guarigione di Tobia
200 × 145
Napoli, collezione Banco di Napoli



San Girolamo traduce la Bibbia
Datato 1644
202 × 146
Napoli, collezione privata



Maddalena penitente
76 × 62
Matera, collezione D'Errico

VAN SOMER HENDRICK



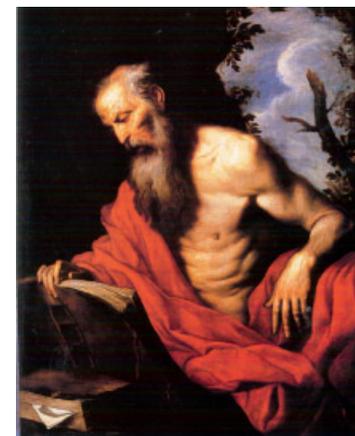
Sansone e Dalila
177 × 144
Napoli, collezione privata



Tobia guarisce il padre dalla cecità
Napoli, collezione privata



Sansone e Dalila
119 × 140
Napoli, Semenzato 1997



San Girolamo in meditazione
127 × 100
(controllare foto con successiva)
Semenzato, ottobre 1988



David
Siglato (indecifrabile)
100 × 74
Nizza, musée des beaux arts Jules Cheret



San Girolamo
127 × 99
Napoli, asta Blindarte dicembre 2007



Guarigione di Tobia
Italia, mercato antiquariale



Venere piange Adone
163 × 214
Piacenza, collezione privata



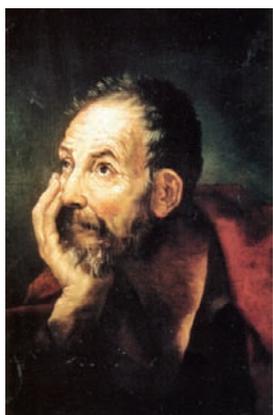
Loth e le figlie
Italia, collezione privata



Decollazione del Battista
Napoli, collezione Iannuzzi



Sant'Onofrio in preghiera
Milano, collezione Cicogna Mozzoni



Testa di vecchio in meditazione
Italia, collezione privata



San Girolamo
Firmato e datato 1652

102 × 154
Roma, Galleria Borghese



Testa di apostolo
57 × 49 tondo
Napoli museo di Capodimonte



Testa di apostolo
57 × 49 tondo
Napoli museo di Capodimonte

VILLANI SUOR CHIARA



Miracolo di San Domenico Soriano
Nocera inferiore, chiesa di Sant'Anna

VIOLA DOMENICO



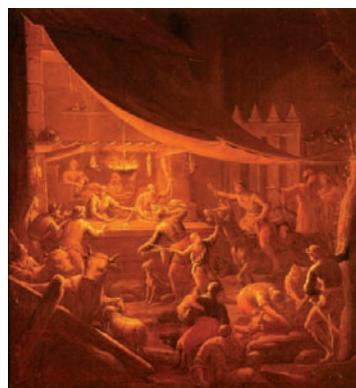
Gloria nei cieli
Affresco
Giugliano, chiesa di Santa Sofia, volta del coro



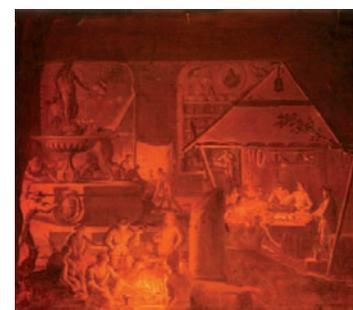
San Pietro rinnega Cristo
Siglato
67 × 108
Roma, Finarte giugno 2002



San Paolo morso da una vipera la getta nel fuoco
76 × 102
Roma, Finarte giugno 2002



Scena di genere con macelleria
77 × 70



Scena di genere con fiamma e colonna
Firmato e datato 1699
76 × 86
Napoli, collezione Mazzei

VITALE FILIPPO



San Pietro liberato dall'angelo
165 × 191
Nantes, musée des beaux arts



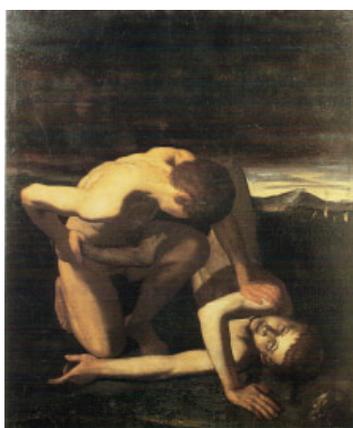
Sacrificio di Isacco
130 × 200
Napoli, museo di Capodimonte



Madonna con i Santi Domenico e Carlo Borromeo
Napoli, chiesa di San Domenico Maggiore



San Benedetto da Norcia si rotola tra i rovi
120 × 153
Ajaccio, musée Fesch



Uccisione di Abele
160 × 130
Castellaneta, Episcopio



Benedizione di Giacobbe
99 × 135
Milano, Finarte dicembre 2001



San Girolamo
Napoli, chiesa dei Sette dolori



Compianto sul corpo di Abele
Siglato
Italia, collezione privata



La Vergine coi Santi, Nicola, Gennaro e Severo

315 × 195
Napoli, museo di Capodimonte, già chiesa di San Nicola alle Sacramentine



L'apostolo Andrea condotto al martirio
129 × 121
Napoli, collezione privata



L'apostolo Andrea condotto al martirio
94 × 126
Napoli, collezione privata



Pietà
152 × 196
Semenzato, marzo 1997



Apollo scortica Marsia
184 × 137
Opocno, Castello



Angelo custode
Siglato
340 × 210
Napoli, chiesa della Pietà dei Turchini



Pietà
Firmato
204 × 278
Napoli, chiesa di Santa Maria Regina Coeli



Santa Dorotea
125 × 100
Praga, Galleria nazionale



Riposo durante la fuga in Egitto
125 × 128
Matera, pinacoteca D'Errico



Loth e le figlie
115 × 153
Napoli, collezione privata



Loth e le figlie in fuga da Sodoma
Firmato Philipppus V/F e datato 1650
Napoli, collezione privata

VOUET SIMON



Circoncisione
Firmato e datato 1623
290 × 193
Napoli, museo di Capodimonte, già chiesa di Sant'Arcangelo a Segno



La Vergine consegna la regola a San Bruno
Firmato e datato 162...
250 × 160
Napoli, Certosa di San Martino, sala del capitolo



Angelo con la lancia
102 × 78



Angelo con la tunica
102 × 78
Napoli, museo di Capodimonte



Salomè con la testa del Battista
125 × 100
Napoli, museo di Capodimonte



Trionfo di David
Napoli, collezione privata



Suicidio di Lucrezia
197 × 148
Praga, Galleria nazionale



Santa Caterina d'Alessandria
98 × 74
Bratislava, Galleria nazionale slovacca

VRANCX SEBASTIAN



Largo di Palazzo

Siglato SV
89 × 176

Inghilterra, collezione privata

ZAMPIERI DOMENICO DETTO DOMENICHINO



Funerale di un imperatore romano

227 × 363

Madrid, museo del Prado



San Gennaro protegge Napoli dall'eruzione del Vesuvio

Documentato 1633



San Gennaro protegge Napoli dai Saraceni

Documentato 1633

Napoli, Duomo, cappella del Tesoro, lunette



Intercessione della Vergine presso Cristo in favore di Napoli

Documentato 1633

Napoli, Duomo, cappella del Tesoro, pennacchio



San Gennaro, Agrippino ed Agnello intercedono per Napoli

Napoli, Duomo, cappella del Tesoro, pennacchio



San Gennaro incontra Cristo

Napoli, Duomo, cappella del Tesoro, pennacchio sinistro



Cristo affida Napoli a San Gennaro

Napoli, Duomo, cappella del Tesoro, pennacchio destro



San Gennaro nell'anfiteatro di Pozzuoli

Affresco documentato 1638

Napoli, Duomo, cappella del Tesoro, tondo sopra l'altare maggiore



Guarigione dell'ossessa (miracolo della lampada)

olio su rame

Documentato 1638

275 × 148

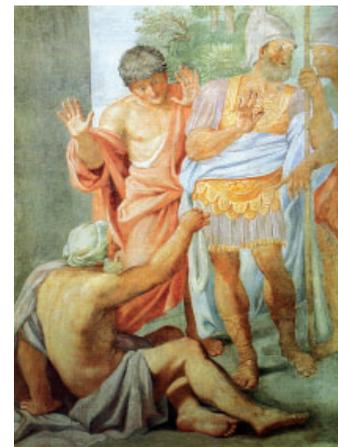
Napoli, Cappella del Tesoro, sacrestia



Decollazione di San Gennaro

olio su rame

Napoli, Cappella del Tesoro



Un povero da la benda a San Gennaro

Affresco



San Gennaro restituisce la vista ad un cieco

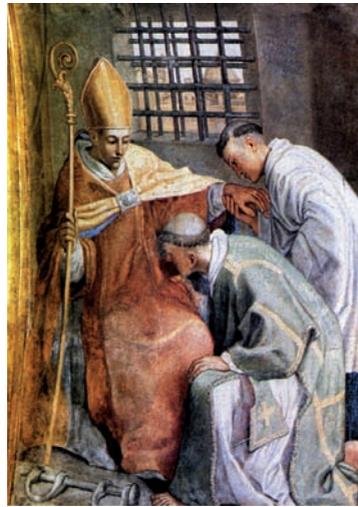
Affresco



Supplizio della corda
Affresco



Processione dei monaci inghirlandati
Affresco



San Gennaro con i diaconi
Affresco



Incontro tra San Gennaro ed il monaco Sossio
Affresco
Napoli, Duomo

ZELLUS PHILIPPUS



Vergine tra gli angeli e San Nicola e San Gaetano
Meta di Sorrento, parrocchiale

